PATVIRTINTA
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2025 m. gegužės 14 d. įsakymu Nr. ĮV-391

KĮ LIETUVOS VALSTYBINIS SIMFONINIS ORKESTRAS
2025 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas ir / ar proceso etapas, stadija)	Siekiama reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais, Valstybės kontrolės ir / ar audito ataskaitomis
1.Rengti išskirtines programas pasitelkiant pasaulinio garso atlikėjus, koncertus paminint Lietuvos menininkų jubiliejus, rengti aukšto meninio lygio atlikimus festivaliuose Lietuvoje ir užsienyje, ugdant pilietiškumą atlikti nacionalinius kūrinius programose.	Programų sk. Vnt.	28	Lietuvos respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2025 - 2027metų strateginio veiklos plano valdymo srities prioritetai :" Konkurencingo kultūros turinio kūrimas, panaudojant inovacijas, technologijasir skleidžiant Lietuvos kultūrą užsienyje; Lietuvos visuomenės telkimas tapatybei puoselėti ir istorinei atminčiai aktualizuoti "
2. Atrojo statybų etapo užbaigimas ir trečiojo pradžia. Naujo lifto įrengimas, pasitelkiant šiuolaikines technologijas ir inovatyvius sprendimus.	Projektų sk. Vnt.	1	Lietuvos respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2025 - 2027metų strateginio veiklos plano valdymo srities prioritetas " Konkurencingo kultūros turinio kūrimas, panaudojant inovacijas, technologijasir skleidžiant Lietuvos kultūrą užsienyje
3. Bendradarbiauti su nevyriausybiniu sektoriumi.	Programų sk. Vnt.	9	Lietuvos respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2025 - 2027metų strateginio veiklos plano valdymo srities prioritetai : 'Visų kultūros sričių dalyvių įgalinimas ir motyvavimas kurti, sudarant lygias galimybes visuomenei dalyvauti kultūroje"; "Atviros ir pilietiškai aktyvios visuomenės, kurioje užtikrinamos lygios galimybės, stiprinamas nevyriausybinis sektorius, skatinama savanorystė bei gerinama užsieniečių integracija, stiprinimas".
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	4508 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 3434 tūkst. eurų.		

Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2025–2027 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:	4 NPP strateginis tikslas. Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą. 1 pažangos uždavinys. Skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros. 2 pažangos uždavinys Gerinti sąlygas kuriantiems Lietuvoje ir didinti Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje. 5 pažangos uždavinys Stiprinti istorinės atminties aktualizavimą visuomenėje. 1 NPP strateginis tikslas. Pereiti prie mokslo žiniomis, pažangiosiomis technologijomis, inovacijomis grįsto darnaus. 9 pažangos uždavinys. Didinti kultūros ir kūrybinių industrijų potencialą ir skatinti kūrybiniu turiniu grįstų naujų produktų ir paslaugų kūrimą. 11 veiklos tikslas Užtikrinti nacionalinio profesionalaus meno įvairovę, kultūros infrastruktūros modernizavimą (tęstiniai projektai) ir kultūros ir meno projektų finansavimą. 12 veiklos tikslas. Siekti efektyvaus kultūros politikos formavimo, gerinant sąlygas kultūros plėtrai. 1 tęstinės veiklos uždavinys. Užtikrinti kultūros politikos formavimo efektyvumą.

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Stebėsenos rodiklis, matavimo vienetas	Siekiama reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA *(pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)*			
I. Apsilankymai: *1.1. Orkestras planuoja 57 viešus pasirodymus Lietuvoje. Stacionare ir kitose erdvėse esančias vietas įstaiga planuoja užpildyti kurdama unikalias, naujas programas, viešųjų ryšių pagalba, skatinant bilietų pardavimus bilietų platintojo/partnerio kanalais,dalyvaujant festivaliuose, bendradarbiaudama su koncertų organizatoriais ir viešosiomis įstaigomis.* *2 . Planuojami nemokami bilietai dalinami socialiai pažeidžiamoms grupėms. Planuojamos nemokamos edukacinės veiklos vaikams ir suaugusiems.* *3. Planuojama skirti įvairias nuolaidas skatinant kultūros prieinamum ą ir visuomenės dalyvavimą kultūroje pvz. -50% nuolaida asmenims iki 26 metų.*	**Lankytojų skaičius (žm.)**	**47000**	Orkestro vadovo pavaduotoja Karina Pautienienė, Koncertų skyriaus vadovė Aušra Gorodeckaitė, komunikacijos projektų vadybininkė Ieva Bačiulytė
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	**933,000**	Koncertų skyriaus vadovė Aušra Gorodeckaitė, komunikacijos projektų vadybininkė Ieva Bačiulytė, koncertų vadybininkė Rūta Zinkevičiūtė
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	**4**	Koncertų skyriaus vadovė Aušra Gorodeckaitė, komunikacijos projektų vadybininkė Ieva Bačiulytė
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)	**78**	Orkestro vadovo pavaduotoja Karina Pautienienė, Koncertų skyriaus vadovė Aušra Gorodeckaitė, komunikacijos projektų vadybininkė Ieva Bačiulytė
II. Kūrybinė veikla: *1.Orkestras planuoja atlikti 30 unikalių klasikinės ir šiuolaikinės muzikos koncertų programas pasitelkiant Lietuvos ir pasaulinio garso muzikos atlikėjus: Gautier Capucon, Giedrę Šlekytę, Arvo Volmer, Iva karizna, Vadym Kholodenko, Ona Gražinytė, Kamilė Bontė, Akiko Suwanai, Petras Geniušas, ir kt.* *2.Planuojame atlikti ir nacionalinius kūrinius, dalyvauti paminint Lietuvai reikšmingų menininkų jubiliejus (M.K Čiurlionio 150 gimimo metinės , Edgaro Montvido 50metis, Zbignevo Levickio ir Andriaus puplauskio jubiliejinis koncertas), rengti pasirodymus regionuose (Tytuvėnuose, Marijampolėje, Jonavoje).*	**Sukurtų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)**	**30**	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	**57**	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius
	Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	**10**	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius
	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	**10**	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius
	Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	**0**	Reikšmė nenumatoma

III. Kultūrinės edukacijos veikla: *1. Orkestras planuoja rengti edukacines pamokas Lietuvos moskleiviams. Pamokų metu planuojame pristatyti naują orkestro salę, planuojama supažindinti su orkestro veikla ir sandara, vaikai turės galimybę gyvai išbandyti orkestro instrumentus ir dalyvauti repeticijoje.-* *2. Orkestras tęsia edukacines paskaitas suaugusiems prieš koncertus. Planuojama, kad Muzikologė Jūratė Katinaitė rengdama paskaitas supažindins publiką su to vakaro pasirinktu kūriniu, kompozitoriumi ir atlikėjais. Šios paskaitos kasmet sulaukia vis didesnio susidomėjimo.* 3. Ugdant pilietiškumą Orkestras planuoja sukurti edukacinį leidinį moksleiviams apie simfoninį orkestrą, simfonnę muziką, Lietuvos kompozitorius ir dirigentus.	**Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), *iš jų:***	**1500**	Koncertų skyriaus vadovė Aušra Gorodeckaitė, komunikacijos projektų vadybininkė Ieva Bačiulytė, koncertų vadybininkė Rūta Zinkevičiūtė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	**1000**	Koncertų skyriaus vadovė Aušra Gorodeckaitė, komunikacijos projektų vadybininkė Ieva Bačiulytė, koncetų vadybininkė Rūta Zinkevičiūtė
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)	**6**	Koncertų skyriaus vadovė Aušra Gorodeckaitė, komunikacijos projektų vadybininkė Ieva Bačiulytė, koncertų vadybininkė Rūta Zinkevičiūtė
	Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	**0**	Reikšmė nenumatoma

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: *1. Orkestras kelia įrašytu simfonijų įrašus į Spotify platformą. Palnuoja išleisti A.Brucknerio simfonijos kompaktinį diską.* *2. Paslaugos pritaikytos neįgaliesiems: privažiavimas, keltuvai, liftas, tualetas, spec. vietos salėje neįgaliesiems.* 3. Įstaiga planuoja įtraukti edukacijas vaikams į kultūros paso paslaugų rinkinį.	**Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)**	**2**	Komunikacijos projektų vadybininkė Ieva Bačiulytė, koncertų vadybininkė Rūta Zinkevičiūtė
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	**2**	Reikšmė nenumatoma
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	**5**	Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas, orkestro vadovo pavaduotoja Karina Pautienienė
II. Tarptautiškumas: *1. Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras kasmet organizuoja Baltijos šalių orkestrų festivalį. 2025 m. Orkestras planuja gastroles Taline 2025 lapkričio mėn.* ***2.** LVSO kartu su Berlyno filharmonija kaip ir kasmet, planuoja įgyvendinti tarptautinius dirigentų meistriškumo kursus.* *3 .Planuojama b* endradarbiavimo sutartis su tarptautiniu festivaliu "Gaida".	**Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)**	**2**	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas.
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	**1**	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas.
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: *1. Planuojami koncertai su Kauno valstybiniu choru, choru "Bel canto" , VŠĮ "Pažaislio festivaliu", bendradarbiavimas su Kauno valstybine filharmonija, berniukų ir jaunuolių choru "Ąžuoliukas", choru "Jauna muzika".*	**Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)**	**9**	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas.
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	**3**	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas.
IV. Rinkodara: *1.Planuojamas atlikti LVSO lankytojų tyrimas.* 2**.** Įstaiga dalyvauja ir pristato savo veiklą Vilniaus knygų mugėje. Kasmet parduodama apie 700 - 1000 bilietų į koncertus, taip pritraukiame naujų simfoninių koncertų lankytojus. 3.Įstaiga planuoja kurti naujo formato vaizdo reklamos klipus pristatant orkestro veiklą socialiniuose tinkluose, siekiant naujos, jaunesnio amžiaus pblikos susidomėjimo koncertais. 4. LVSO planuoja dalyauti LMTA organizuojamoje karjeros mugėje pristatant savo veiklą, ieškant naujų talentų. 5. Įstaiga organizuos viešas spaudos konferencijas. 5. Orkestras per įvairias medijas pristato naują LVSO salę ir veiklą.	**Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)**	**1**	Orkestro vadovo pavaduotoja Karina Pautienienė, Koncertų skyriaus vadovė Aušra Gorodeckaitė, komunikacijos projektų vadybininkė Ieva Bačiulytė , koncertų vadybininkė Rūta Zinkevičiūtė
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: ***1.** LVSO salėje ir koncertuose lauke dirba apmokytų studentų komanda kuri yra įdarbinta pagal darbo sutartis. Savanoriams poreikio nėra.*	**Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)**	**0**	Reikšmė nenumatoma

BENDROSIOS FUNKCIJOS			
Žmogiškieji ištekliai			
I. Personalo valdymas: *1. Planuojamos atrankos į meninio personalo darbo vietas siekiant meninių tikslų: II smuikų koncertmeisteris; Violončelių grupės koncertmeisterio pavaduotojas.* *2. Planuojama atlikti apklausą "Mikroklimatas organizacijoje". Gavus rezultatus bus priimti atitinkami sprendimai.*	**Užimtų pareigybių dalis (proc.)**	**93**	Personalo specialistė - Danguolė Zulonienė
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	**1**	Personalo specialistė - Danguolė Zulonienė
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	**6**	Personalo specialistė - Danguolė Zulonienė
II. Kvalifikacijos tobulinimas: *1. Tęsiamas kvalifikacijos tobulinimas per M.Mažvydo bibliotekos platformą.* *2. Administracijos darbuotojai kels savo kvalifikaciją pagal siūlomus aktualius seminarus ir mokymus. Pagal pateiktus Minsiterijos kvietimus kvlifikacijai kelti, teiksime projektą dėl dlyvavimo.*	**Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)**	**10**	Personalo specialistė - Danguolė Zulonienė
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	**300**	Personalo specialistė - Danguolė Zulonienė
Finansai			
I. Pritrauktos papildomos lėšos: *1. Nuo metų pradžios vyksta koncertai salėje, kurie padidins pajamų įmokas šiais metais palyginus su 2024 m. .* *2. Planuojama išnomuoti salę kitų organizatorių renginiams.*	**Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)**	**900000**	Orkestro vadovo pavaduotoja Karina Pautienienė, Koncertų skyriaus vadovė Aušra Gorodeckaitė,
	Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	**35000**	Orkestro vadovo pavaduotoja Karina Pautienienė, Koncertų skyriaus vadovė Aušra Gorodeckaitė,
Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas: *1. Įveiklinus pilnai koncertų salę padidės išlaidos elektros energijai ir šildymui bei vėsinimui/vėdinimui. Sumontuoti nauji įrenginiai taip pat padidins elektros energijos suvartojimą.*	**Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)**	**27**	Ūkio skyriaus vadovas Martynas Būdvytis
II. Kilnojamo turto valdymas: *Rodiklis neplanuojamas.*	**Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)**	**0**	Reikšmė nenumatoma
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	**0**	Reikšmė nenumatoma
Investicijų projektai			
I. Projektų valdymas: 1. Administracijos patalpų rangos sutarties įgyvendinimas iki 2025 m. II ketv. 2. Saulės fotovoltinių modulių įsigijimas iš saulės parkų;	**Investicijų projekto "LVSO koncertų salės modenizavimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)**	**90**	Investicijų projektų vadovė Agnė Balčytytė
Viešieji pirkimai			
I. Viešųjų pirkimų vykdymas: 1. Saulės fotovoltinių modulių įsigijimas iš saulės parkų (tartautinis pirkimas); 2. Visi planuojami likę viešieji pirkimai įstaigoje - mažos vertės.	**Bendras vykdomų viešųjų pirkimų įvertinimas (spalva, balai)**	**3 balai, žalia spalva**	Viešųjų pirkimų specialistė Agnė Balčytytė, Ūkio skyriaus vadovas

	Žaliųjų pirkimų dalis (pagal vertę) (proc.)	**100**	Viešųjų pirkimų specialistė Agnė Balčytytė, Ūkio skyriaus vadovas

Orkestro vadovas **Stasys Pancekauskas**