

Patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2023 m. kovo 7 d. įsakymu Nr. JV-181

KONCERTINĖ ĮSTAIGA LIETUVOS VALSTYBINIS SIMFONINIS ORKESTRAS
2023 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetinė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiamą reikšmę	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. Užbaigti kongresų koncertinės salės rūmų rekonstrukcijos pirmąjį etapą.	Projektų sk. Vnt.	1	Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2023-2025 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetą Nr. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
2. Lietuvos valstybinio simfoninio orkestro gastrolės Vokietijoje.	Pasirodymų sk.	10	Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2023-2025 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetą Nr. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
3. Rengti išskirtines programas pasitelkiant pasaulinio garso ir nacionalinius atlikėjus, koncertus paminint Lietuvai reikšmingus įvykius.	Pasirodymų sk.	15	Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2023-2025 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetą Nr. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
4. Sukurti ir viešai atlikti klasikinės muzikos aukščiausio meninio lygio programas regionuose, taip pat ir pasienio regione.	Pasirodymų sk.	5	Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo sričių 2023-2025 metų strateginio veiklos plano valdymo srities veiklos prioritetą Nr. 2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:	3419 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui –2923 tūkst. eurų.		

<p>Veiklos planu prisidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sričių 2023–2025 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:</p>	<p>4 NPP strateginis tikslas "Stiprinti tautinį ir pilietinį tapatumą, didinti kultūros skvarbą ir visuomenės kūrybingumą"</p> <p>1 pažangos uždavinys: Skatinti gyventojus dalyvauti kultūrinėse veiklose ir prisidėti prie kultūros plėtros</p> <p>2 pažangos uždavinys: Gerinti sąlygas kuriantiems Lietuvoje ir didinti Lietuvos kultūros sklaidą užsienyje</p> <p>11 veiklos tikslas Užtikrinti nacionalinio profesionalaus meno įvairovę, kultūros infrastruktūros modernizavimą (tęstiniai projektai) ir kultūros ir meno projektų finansavimą.</p> <p>1 tęstinės veiklos uždavinys: Užtikrinti nacionalinio profesionalaus meno įvairovę ir sklaidą.</p> <p>2 tęstinės veiklos uždavinys: Užtikrinti kultūros infrastruktūros modernizavimą.</p>		
Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiami reikšmė	Atsakingas darbuotojas, pareigos
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)			
<p>I. Apsilankymai:</p> <p>1. Orkestras planuoja 50 viešus pasirodymus Lietuvoje. Koncertų sales įstaiga planuoja užpildyti kurdama unikalias, naujas programas, viešųjų ryšių pagalba, skatinant bilietų pardavimus bilietų platintojo/partnerio kanalais.</p> <p>2. Nemokamus bilietus planuojama suteikti socialiai pažeidžiamoms grupėms. Ukrainos piliečiams.</p> <p>3. Planuojama skirti įvairias nuolaidas skatinant kultūros prieinamumą ir visuomenės dalyvavimą kultūroje pvz. -50% nuolaida asmenims iki 26 metų. Vykdydysime lojalių klientų abonementų akciją 2 kartus per metus.</p>	<p>Lankytojų skaičius (žm.)</p>	<p>23000</p>	<p>Koncertų vadybininkė Aušra Gorodeckaitė, koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė - Dovidauskienė, koncertų vadybininkė reklamai Ieva Bačiulytė</p>
	<p>Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>Reikšmė neplanuojama.</p>
	<p>Nemokamai apsilankusių lankytojų dalis (proc.)</p>	<p>7</p>	<p>Koncertų vadybininkė Aušra Gorodeckaitė, koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė - Dovidauskienė</p>
	<p>Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)</p>	<p>0</p>	<p>Reikšmė nenumatoma. Vyksta stacionaro rekonstrukcija iki 2024 m.</p>
<p>II. Kūrybinė veikla:</p> <p>1. Orkestras planuoja atlikti 25 naujas unikalias klasikinės ir šiuolaikinės muzikos programas, pasitelkiant Lietuvos ir pasaulinio garso muzikos atlikėjus bei kolektyvus: Luką Geniušą, Alexander Paley, Ana Geniušienę, Diana Tiščenko, Džeraldą Bidvą, Povilą Jacunską, Vadym Gluzman David Geringas, violončelė Jérôme Pernoo, Raphael Wallfish, Sandor Gyudiir kt.</p> <p>2) Įstaiga planuoja atlikti 15 koncertų Valdovų rūmuose ir Lietuvos nacionalinėje</p>	<p>Viešai atliktų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)</p>	<p>25</p>	<p>Meno vadovas Gintaras Rinkevičius</p>
	<p>Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)</p>	<p>50</p>	<p>Meno vadovas Gintaras Rinkevičius</p>
	<p>Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)</p>	<p>7</p>	<p>Meno vadovas Gintaras Rinkevičius</p>

<p>filharmonijoje: " Orkestro gimtadienio koncertas", "Valentino dienos koncertas", " Povilo Jacunsko gimtadienio koncertas", "Simfoninis koncertas skirtas Vilnius 700", "Orkestro artistų koncertas", " LVSO pristato: Vilniui 700", "Sezono pabaigos koncertas", "Sezono pradžios koncertas", "Visi Rubiņšteino koncertai fortepijonui", " Baltijos šalių orkestrų festivalis: Šimtas stygų", Šventiniai koncertai valdovų rūmuose ir kt. 2)Paruoš kūrinių premjeras, rengs koncertus svarbiems įvykiams: Simfoninis koncertas skirtas Vilnius 700, Vytauto Juozapaičio jubiliejus, Baltijos šalių orkestrų festivalio koncertas ,F.Bajoro jubiliejinis koncertas,K. Szymanovskio operos „Karalius Rogeris" atlikimo premjera 3) Orkestras įtrauks į programas M.K. Čiurlionio, V. Germanavičiaus, A. Martinaičio ir kt. kompozitorių nacionalinius kūrinius.</p>	<p>Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniais, dalis repertuare (proc.)</p>	<p>0</p>	<p>Reikšmė nenumatoma neturint stacionaro. Visos bendros programos rekomenduojamos vaikams nuo 7m.</p>
	<p>Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p>	<p>Reikšmė nenumatoma</p>
<p>III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Įstaiga planuoja tęsti edukacines paskaitas apie A. Brucknerio simfonijas, kurias ves muzikologė J.Katinaitė.</p>	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:</p>	<p>200</p>	<p>Koncertų vadybininkė Aušra Gorodeckaitė, koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė - Dovidauskienė</p>
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)</p>	<p>0</p>	<p>Reikšmė neplanuojama</p>
	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)</p>	<p>0</p>	<p>Reikšmė neplanuojama</p>
	<p>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	<p>0</p>	<p>Reikšmė neplanuojama</p>

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos: 1. Įstaiga planuoja išleisti, 2 kompaktines plokšteles(A.Brucknerio 7 ir D. Šostakovičiaus 9 simfonijas). 2. Įrašyti A.Brucknerio 8 ir 9 simfonijas.	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	4	Koncertų vadybininkė Aušra Gorodeckaitė, koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė - Dovidauskienė, koncertų vadybininkė reklamai Ieva Bačiulytė
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	0	Reikšmė neplanuojama
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	0	Reikšmė neplanuojama
II. Tarptautiškumas: 1. Tęsimas Baltijos šalių orkestrų festivalis. Sudaromos bendradarbiavimo sutartys su Latvijos nacionaliniu orkestru ir Estijos nacionaliniu orkestru. Planuojamos Latvijos nacionalinio orkestro ir Estijos nacionalinio orkestro muzikantų gastrolės Lietuvoje. 2. Bendradarbiavimo sutartis su Berlyno filharmonija dėl tarptautinių dirigentų meistriško kursų. 3. Bendradarbiavimo sutartis su tarptautiniu festivaliu "Gaida". 4. Orkestras vyksta į gastroles Vokietijoje	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	Reikšmė neplanuojama
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	4	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Planuojami koncertai su Kauno valstybine filharmonija, Klaipėdos koncertų sale, VŠĮ Kristupo festivaliais, Choras Ažuoliukas. Koncertai regionų kultūros namuose - Birštono, Alytaus, Marijampolės, Utenos kultūros centruose ir pasienio regione. koncertas Šiauliuose Frenkelio vilos festivalyje.	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	4	Menos vadovas Gintaras Rinkevičius
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	7	Koncertų vadybininkė Aušra Gorodeckaitė, koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė - Dovidauskienė, koncertų vadybininkė reklamai Ieva Bačiulytė
IV. Rinkodara: 1. Įstaiga planuoja atlikti įstaigos vartotojų pasitenkinimo tyrimą - LVSO lankytojų pasitenkinimo teikiama paslaugomis tyrimas. 2. Planuojama dalyvauti knygų mugėje su sklaida ir bilietų į įstaigos renginius pardavimais. 3. Netradicinių spaudos konferencijų - koncertų organizavimas Vilniaus miesto viešose vietose.	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	Komunikacijos projektų vadybininkė, Ieva Bačiulytė
V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 1. Įstaiga neplanuoja samdyti savanorių.	Įstaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	0	Reikšmė neplanuojama

BENDROSIOS FUNKCIJOS			
Žmogiškieji ištekliai			
I. Personalo valdymas: Įstaigoje yra patvirtinta 135 pareigybės. 19 asmenų yra priskiriama vadovaujantiems darbuotojams.	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	95	Personalo specialistė- Lidija Saikevičienė
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,18	Personalo specialistė- Lidija Saikevičienė
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiems darbuotojui (vnt.)	7,1	Personalo specialistė- Lidija Saikevičienė
II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Kvalifikaciją planuoja kelti penki darbuotojai Kvalifikaciją kelti galimybę turi tik administracijos darbuotojai	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	3,7	Personalo specialistė- Lidija Saikevičienė
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	500	Personalo specialistė- Lidija Saikevičienė
Finansai			
I. Pritrauktos papildomos lėšos: 1. Planuojam gauti paramą. 2. Uždirbtos lėšos.	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	350000	Aušra Gorodeckaitė- koncertų vadybininkė; Simona Zbarauskaitė-Dovidauskienė - koncertų vadybininkė; Darius Paukštis- Administratorius
	Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	10000	Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas
Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas: 1. Planuojama efektyviai ir taupiai valdyti nekilnojamąjį turtą.	Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	20	Ūkio skyriaus vadovas Martynas Būdvytis
	Įstaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	0	Reikšmė neplanuojama
II. Kilnojamo turto valdymas: 1. Įstaiga neturi tarnybinės transporto priemonės.	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0	Reikšmė neplanuojama
Investicijų projektai			

<p>I. Projektų valdymas:</p> <p>1. Vyksta Kongresų rūmų salės rekonstrukcijos darbai pagal pasirašytą rangos sutartį 2021 07 20 UAB "Eltalis". Planuojama. 2023m. įvykdyti likusius žemiau išvardintus darbus.</p> <p>1 Ardymo darbai 2 Konstrukcijos 3 Architektūra 4 Architektūra. Įrenginiai 5 Sklypo planas 6 Elektrotechnika 7 Elektroniniai ryšiai 8 Apsauginė signalizacija 9 Gaisrinė signalizacija 10 Automatinė gaisro gesinimo sistema 11 Procesų valdymas ir automatizavimas 12 PVA programavimo darbai 13 Vandentiekis ir nuotekų tinklai 14 Vėdinimas 15 Šildymas 16 Oro kondicionavimas</p>	<p>Investicijų projekto "Vilniaus Kongresų rūmų modernizavimas" įgyvendinimo pažanga (proc.)</p>	<p>100</p>	<p>Teisininkė-viešųjų pirkimų specialistė Agnė Balčytytė</p>
--	---	-------------------	--

Orkestro vadovas

Stasys Pancekauskas