

KONCERTINĖS ĮSTAIGOS LIETUVOS VALSTYBINIO SIMFONINIO ORKESTRO 2018 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

VEIKLOS PRIORITETAI

Didinti kultūros paslaugų kokybę, efektyvumą ir prieinamumą		
Eil.nr.	Svarbiausi darbai	Trumpas įgyvendinimo aprašymas
1	Rengti edukacines programas	<p>Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras 2018 m. Surengė 5 edukacines programas. Bendradarbiaudamas su Berlyno kameriniu orkestru surengė kasmetinius tarptautinius dirigentų kursus , kuriuose dirigavimo meistriškumo mokytis atvyko iš viso pasaulio būsimi dirigentai.</p> <p>Be to, orkestras surengė edukacinę pamoką 5-7 klasių moksleiviams, kurios metu jie buvo supažindinti gyvai su muzikos instrumentais ir jų skambesiu, o gruodžio mėn. surengė edukacinį koncertą, kuriame skambėjo B. Britten. „Jaunojo klausytojo vadovas pažinčiai su simfoniniu orkestru“ (angl. „The Young Person’s Guide To the Orchestra“) ir kiti kūriniai.</p> <p>Orkestras bendradarbiaudamas su chorinio dainavimo m-kla „Liepaitės“ ir „Karoliniškių muzikos m-kla“ surengė pasirodymus.</p>
2	Įgyvendinti Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečio jubiliejui skirtus renginius	<p>Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras surengė ir dalyvavo 9 koncertuose Lietuvoje ir Latvijoje, skirtuose paminėti Lietuvos valstybės atkūrimo 100-metį.</p> <p>Programose skambėjo nacionaliniai šalių kūriniai, tokie kaip Vaclovo Augustino, Lino Rimšos, Anatolijaus Šenderovo, Ramintos Šerkšnytės, Mindaugo Urbaičio, Kipro Mašanausko specialiai šiai progai parašytų kūrinių premjeros, M.K. Čiurlionio Jūra, L.Vilkončiaus roko opera „Eglė“ ir kiti, buvo minimi visų trijų Baltijos šalių Nepriklausomybių 100-mečiai.</p>

Eil. nr.	Vertinimo kriterijai	Planuota reikšmė 2018 – aisiais m.	Įvykdyta reikšmė	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų priežastys
1	Edukacinių programų dalyvių ir klausytojų skaičius (tūkst. vnt.)	2	3,6	Dėl didelio susidomėjimo edukaciniais renginiais vaikams ir moksleiviams, nuspręsta parodyti daugiau programų, dėl to buvo sulaukta daugiau klausytojų nei planuota
2	Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečio jubiliejui skirtų renginių skaičius (vnt.)	4	9	Surengti papildomi koncertai, skirti 100-mečio minėjimui (2018 m. gegužės mėn. sudaryta Valstybės biudžeto lėšų naudojimo sutartis su Lietuvos Vyriausybės kanceliarija dėl roko operos Eglės dviejų pastatymų, skirtų Lietuvos 100-mečio minėjimui, 2018 m. birželio mėn. sudaryta sutartis su Lietuvos Vyriausybės kanceliarija dėl 100-mečio proga rengiamos padėkos už nuopelnus Lietuvai šventės. Taip pat buvo papildomai susitarta dėl bendro koncerto Liepojoje, kuris buvo skirtas tiek Lietuvos, tiek

								Latvijos 100-mečio minėjimui).
Tikslo, uždavinio priemonės kodas	Tikslo, uždavinio priemonės pavadinimas	Veiksmo pavadinimas	Veiksmų įgyvendinimo aprašymas	Vertinimo kriterijos apavadinimas	Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdyta vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdymo procentas	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų priežastys (skirtumas >10%)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
SRATEGINIS TIKSLAS "Skatinti kultūros prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms ir jų dalyvavimą kultūroje plėtojant aukštos kokybės kultūros paslaugas"								
PROGRAMA „MENO KŪRYBOS PLĖTRA, KŪRYBINIO POTENCIALO STIPRINIMAS, KULTŪROS ŽINOMUMO DIDINIMAS“								
01-07-01	TIKSLAS. Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalų scenos, vizualųjį bei kino meną	Didinti kultūros paslaugų kokybę ir prieinamumą visoms amžiaus ir socialinėms grupėms. Koncertinės įstaigos koncertų ir kūrybinio repertuaro rodymas.	Koncertinės įstaigos koncertų ir kūrybinio repertuaro rodymas, paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas.	Parduotų bilietų skaičius (tūkst. vnt.)	25	28	112%	Didesnį publikos susidomėjimą lėmė orkestro 30-mečiui sudarytas repertuaras, kviestiniai atlikėjai
01-07-01-01	UŽDAVINYS. Užtikrinti profesionaliojo meno įvairovę ir sklaidą, didinti kultūros paslaugų prieinamumą	Didinti kultūros paslaugų kokybę ir prieinamumą visoms amžiaus ir socialinėms grupėms.	Koncertinės įstaigos koncertų ir kūrybinio repertuaro rodymas, paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas.	Lankytojų skaičius (<i>atitinka kriterijų R-01-07-01-01 Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų lankytojų skaičius (tūkst. žm.)</i>)	45	101	224%	Orkestras gavo daugiau kvietimų pasirodyti Lietuvos koncertų salėse ir kitose erdvėse.
			Koncertinės įstaigos koncertų ir kūrybinio repertuaro rodymas, paslaugų kokybės ir prieinamumo didinimas.	Koncertinės įstaigos koncertų Lietuvoje skaičius (<i>atitinka kriterijų P-01-07-01-01-01 Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų spektaklių ir koncertų Lietuvoje skaičius (vnt.)</i>)	74	81	109%	

		Koncertinės įstaigos koncertų ir kūrybinio repertuaro rodymas.	Supažindinami užsienio koncertų lankytojai su Lietuvos valstybinio simfoninio orkestro kūrybinėmis programomis	Koncertinės įstaigos koncertų užsienyje skaičius (<i>atitinka kriterijų P-01-07-01-01-02 Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų spektaklių ir koncertų užsienyje skaičius (vnt.)</i>)	5	6	120%	Surengtas papildomas Baltijos šalių orkestrų festivalio koncertas Liepojoje
			Nuolaidos taikomos padidinti spektaklių lankomumą ir pajamas.	Pajamos už parduotus bilietus su nuolaida (tūkst.eurų)	75	81	108%	
			Koncertinės įstaigos koncertų ir kūrybinio repertuaro rodymas.	Pajamos už parduotus bilietus, įskaitant pajamas už pagal sutartis parduotus renginius (tūkst.eurų)	400	527,78	76%	Orkestras gavo daugiau kvietimų pasirodyti Lietuvos koncertų salėse ir kitose erdvėse, surengė daugiau.
01-07-01-01-01	Priemonė. Pristatyti visuomenei valstybės teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybinės veiklos programos ir užtikrinti valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų veiklą							
		Organizuoti profesionalaus scenos meno kūrimą bei viešą atlikimą	Naujų koncertinių programų sukūrimas, paruošimas, rodymas.	Sukurtų naujų programų skaičius (vnt.)	20	44	220%	Dalį programų buvo nuspręsta atnaujinti, buvo surengta papildomų pasirodymų Lietuvoje bei užsienyje, kuriems buvo sukurtos naujos programos
			Siekama kuo daugiau suteikti paslaugų ir jas nukreipti naujų koncertinių programų sukūrimui.	Naujų programų pastatymo išlaidos (tūkst. eurų)	250	674	270%	Gavus kvietimus į respublikinius ir kitus renginius padidėjo išlaidos parengimui, pastatymui, transportui, aranžuotėms, honorarams.
			Siekama kuo daugiau teikti paslaugų ir padidinti pajamų dalį bendrame įstaigos biudžete.	Pajamų dalis bendrame koncertinės įstaigos biudžete (proc.)	25%	21%	83%	Išaugo viešų pasirodymų skaičius, kuriems gautas projektinis, tikslinis finansavimas

	Koncertinės įstaigos repertuare atliekami nacionalinių autorių kūriniai.	Nacionalinių kūrinių dalis visame repertuare (proc.)	5	16%	326%	Planuojant veiklą, įstaiga dar neturėjo visų kvietimų į respublikinius ir kitus renginius Lietuvos koncertų salėse, kuriuose būtų daugiau atliekama nacionalinių kūrinių
	Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas, paruošimas, rodymas.	Viešų pasirodymų skaičius (vnt.)	79	87	110%	Planuojant veiklą, įstaiga dar neturėjo visų kvietimų į respublikinius ir kitus renginius Lietuvos koncertų salėse
	Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas skirtingoms socialinėms ir profesinėms grupėms.	Žiūrovų skaičius (pagal sutartis parduotų spektaklių) (tūk. st. vnt.)	25	70	280	Planuojant veiklą, įstaiga dar neturėjo visų kvietimų į respublikinius ir kitus renginius Lietuvos koncertų salėse
	Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas vaikams ir moksleiviams.	Surengtų pasirodymų, skirtų vaikams ir moksleiviams skaičius (vnt.)	6	8	133%	Dėl didelio susidomėjimo renginiais vaikams ir moksleiviams, nuspręsta parodyti daugiau programų
	Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas vaikams ir moksleiviams.	Žiūrovų skaičius pasirodymuose, skirtuose vaikams ir moksleiviams (tūkst. vnt.)	4	7	178%	Dėl didesnio renginių skaičiaus, buvo sulaukta didesnio lankytojų skaičiaus
Vykdyti edukacines programas	Edukacinė veikla pagal temas, vaikų ir jaunimo kultūrinis ugdymas.	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	3	5	167%	Dėl didelio susidomėjimo edukaciniais renginiais vaikams ir moksleiviams,

						nuspręsta parodyti daugiau programų
	Naujų temų sukūrimas	Edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	3	5	167%	Dėl didelio susidomėjimo edukaciniais renginiais vaikams ir moksleiviams, nuspręsta parodyti daugiau programų
	Vaikų ir jaunimo kultūrinis ugdymas.	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (tūkst. vnt.)	2	4	180%	Dėl didelio susidomėjimo edukaciniais renginiais vaikams ir moksleiviams, nuspręsta parodyti daugiau programų, dėl to buvo sulaukta didesnio susidomėjimo nei buvo planuota
Sudaryti sąlygas kviestiniams jauniems talentingiems, pripažintiems šalies ir užsienio muzikos ir scenos meno atlikėjams, jų kolektyvams dalyvauti įstaigos kūrybinėje veikloje	Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas su kviestiniais jaunaisiais Lietuvos atlikėjais, jų kolektyvais paruošimas, rodymas.	Kviestinių jaunųjų atlikėjų, jų kolektyvų, dalyvaujančių įstaigos kūrybinėje veikloje, skaičius (vnt.)	15	36	240%	Į veiklą nuspręsta įtraukti daugiau jaunų atlikėjų, tai sąlygojo ir padidėjęs koncertų skaičius Lietuvoje
	Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas su kviestiniais pripažintais Lietuvos atlikėjais, jų kolektyvais paruošimas, rodymas.	Pripažintų šalies kviestinių atlikėjų (dirigentų, solistų, instrumentininkų, režisierių, choreografų ir kt.) ir jų kolektyvų skaičius (vnt.)	15	20	133%	Planuojant organizacija dar neturėjo kvietimų į visus respublikinius ir kitus renginius Lietuvos koncertų salėse. Kuriant naujas programas kviečiami papildomi atlikėjai.
	Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas su kviestiniais pripažintais užsienio atlikėjais, jų kolektyvais paruošimas, rodymas.	Pripažintų užsienio kviestinių atlikėjų (dirigentų, solistų, instrumentininkų, režisierių, choreografų ir kt.) ir jų kolektyvų skaičius (vnt.)	11	11	100%	

		Pristatyti profesionalųjį Lietuvių tautos muzikos ir scenos meną Lietuvoje ir užsienyje	Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas, paruošimas, rodymas respublikiniuose renginiuose.	Respublikinių renginių, kuriuose dalyvauta, skaičius (vnt.)	6	13	217%	Planuojant veiklą dar nebuvo sulaukti visi kvietimai į respublikinius renginius
			Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas, paruošimas, rodymas tarptautiniuose renginiuose.	Tarptautinių renginių, kuriuose dalyvauta, skaičius (vnt.)	6	14	233%	Planuojant veiklą dar nebuvo sulaukti visi kvietimai į tarptautinius renginius
		Koncertinės įstaigos veiklos viešinimas	Koncertinės įstaigos veiklos viešinimas, siekiant didinti kultūros paslaugų prieinamumą	Koncertinės įstaigos veiklos reklamos (radijas, TV, spauda, plakatai, brošiūros ir kt) išlaidos, tūkst. eurų	90	116	129%	Išaugo reprezentacinės medžiagos poreikis
		Įstaigos įsitinklinimas	Koncertinės įstaigos veiklos viešinimas, siekiant didinti kultūros paslaugų prieinamumą	Išleistų reprezentacinės medžiagos (plakatai, skrajutės, brošiūros ir kt.) skaičius (vnt.)	12000	29665	247%	Dėl didesnio renginių skaičiaus, išaugo reprezentacinės medžiagos poreikis
		Įstaigos įsitinklinimas	Koncertinės įstaigos dalyvavimas AGATA	Lietuvos asociacijų skaičius, kurių nare įstaiga yra per ataskaitinį laikotarpį (vnt.)	1	1	100%	
		Efektyviau valdyti Įstaigos finansus	Siekiamybė metų pabaigoje turėti mažą kreditorinį įsikolinimą	Įstaigos įsikolinimų metų pabaigoje likutis (eurai)	25000	277137,30	1109%	Metų pabaigoje gautas sąskaitas buvo neįmanoma apmokėti iki paskutinės dienos, nes dalis išrašyta 12.31 d. data. Taip pat dalis sąskaitų gauta, tačiau neapmokėta pagal atskirus susitarimus su tiekėjais dėl mokėjimų atidėjimo. Didžiausias įsikolinimas yra „Neostata“ UAB už projektavimo darbus – 213954,65 eur (turime

		<p>mokėjimo atidėjimą); Viešųjų pirkimų agentūra – 2250, Eur- negautas finansavimas iš ES; Taip pat LATGA – 13541,97 Eur; Atlikėjams honorarai su mokesčiais už paskutinius gruodžio mėn. Koncertus – 15616,15 Eur; Komunaliniai mokesčiai, telefonines pasl. Ir internetas– 10911,14 Eur; Skola Tiketa UAB – už jų parduodamus koncertus (pinigai banko sąskaitoje) - 2415,80 Eur; Kuras ir auto nuoma – 737,11 eur; Viešinimas – 5064,24 Eur; PVM – 2935,88 EUR; Skolos susijusios su koncertine veikla- 9531,34 Eur;</p> <p>Įsiskolinimai apmokėti 2019 m. metų pradžioje, išskyrus „Neostatą“</p>
--	--	---

								ir Viešųjų pirkimų agentūra.
STRATEGINIS TIKSLAS (5): „Siekti efektyvaus ir skaidraus valdymo kultūros sektoriuje, gerinti sąlygas kultūros plėtrai“								
Programa (05-01) „KULTŪROS VALDYMAS, PROCESŲ STEBĖSENA, INFRASTRUKTŪROS MODERNIZAVIMAS“								
02-07-01	TIKSLAS. Gerinti kultūros valdymą, įtvirtinant kultūros vaidmenį valstybės politikoje bei užtikrinant sąlygas tvaraus finansinio modelio įgyvendinimui							
02-07-01-02	UŽDAVINYS. Tęsti kultūros objektų statybą bei esamų rekonstravimą, aprūpinti įstaigas šiuolaikines technologijas atitinkančia įranga	Įgyvendinamas projektas Nr.07.1.1-CPVA-V-304-01-0008 „Vilniaus kongresų rūmų (Vilniaus g. 6-1, Vilnius) modernizavimas“, bendrai finansuojamas iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų. Projekto sutartis pasirašyta 2017-05-02; projekto vertė - 4.999.186,00 eurų.	Modernizuojamų kultūros infrastruktūros objektų skaičius	1	1	100%	Pasirašyta statybos rangos darbų sutartis ir vykdomi projektavimo darbai	
02-07-01-02-01	Priemonė. Modernizuoti kultūros infrastruktūrą							
	Organizuoti investicijų projekto „Vilniaus kongresų rūmų (Vilniaus g. 6-1, Vilnius) modernizavimas“ vykdymo priežiūrą	Projektavimo, projekto vykdymo priežiūros ir rangos darbų įsigijimas.	Investicinio projekto įvykdymas, proc. nuo bendros projekto vertės	3%	4%	126%	Buvo atlikta didesnė projektavimo darbų dalis nei planuota	