

KONCERTINĖS ĮSTAIGOS LIETUVOS VALSTYBINIO SIMFONINIO ORKESTRO 2018-ŪJŲ METŲ VEIKLOS PLANAS

VEIKLOS PRIORITETAU

1.	Didinti koncertinės įstaigos paslaugų kokybę, efektyvumą ir prieinamumą												
Eil.nr.	Svarbiausi darbai								Įgyvendinimo terminas (ketv.)				
1.	Rengti edukacines programas								I - IV				
2.	Įgyvendinti Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečio jubiliejui skirtus renginius								I - IV				
Eil. nr.	Vertinimo kriterijai								Planuojama reikšmė 2018 m.				
1	Edukacinių programų dalyvių ir klausytojų skaičius (tūkst. vnt.)								2				
2	Lietuvos valstybės atkūrimo 100-mečio jubiliejui skirtų renginių skaičius (tūkst. vnt.)								4				
									2018-ųjų metų asignavimai (tūkst. eurų)				
Tikslo, uždavinio, priemonės kodas	Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas	Veiksmo pavadinimas	Planuojamų veiksmų ir numatomų rezultatų išsamus aprašymas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	Vertini-mo kriteri-jaus reikšmė	Atsakingi vykdytojai	Įvykdymo terminas (ketv.)	iš viso	iš jų				
									išlaidoms		turtui įsigyti		
									iš viso	iš jų darbo užmokes-čiui			
1	2	3	4	5	6	7	8	9					
Strateginis tikslas (1): „Skatinti kultūros prieinamumą įvairioms visuomenės grupėms ir jų dalyvavimą kultūroje plėtojant aukštos kokybės kultūros paslaugas“													
Programa (01-07) : „MENO KŪRYBOS PLĖTRA, KŪRYBINIO POTENCIALO STIPRINIMAS, KULTŪROS ŽINOMUMO DIDINIMAS“													
01-07-01	TIKSLAS. Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalųjį scenos, vizualųjį bei kino meną		Didinti kultūros paslaugų kokybę ir prieinamumą visoms amžiaus ir socialinėms grupėms. Koncertinės įstaigos koncertų ir kūrybinio repertuaro rodymas.	Parduotų bilietų skaičius (tūkst. vnt.)	25	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV						
			Didinti kultūros paslaugų kokybę ir prieinamumą visoms amžiaus ir socialinėms grupėms. Koncertinės įstaigos koncertų ir kūrybinio repertuaro rodymas.	Lankytojų skaičius (<i>atitinka kriterijų R-01-07-01-01 Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų lankytojų skaičius (tūkst. žm.) (tūkst. žm.)</i>)	45	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV						
01-07-01-01	UŽDAVINYS. Užtikrinti profesionaliojo meno įvairovę ir sklaidą, didinti kultūros paslaugų prieinamumą		Didinti kultūros paslaugų kokybę ir prieinamumą visoms amžiaus ir socialinėms grupėms. Koncertinės įstaigos koncertų ir kūrybinio repertuaro rodymas.	Koncertinės įstaigos koncertų Lietuvoje skaičius (<i>atitinka kriterijų P-01-07-01-01-01 Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų spektaklių ir koncertų Lietuvoje skaičius (vnt.)</i>)	74	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV						
			Supažindinti užsienio koncertų lankytojus su profesionalios koncertinės įstaigos kūrybinėmis programomis	Koncertinės įstaigos koncertų užsienyje skaičius (<i>atitinka kriterijų P-01-07-01-01-02 Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų spektaklių ir koncertų užsienyje skaičius (vnt.)</i>)	5	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV						
			Nuolaidos taikomos padidinti spektaklių lankomumą ir pajamas.	Pajamos už parduotus bilietus su nuolaida (tūkst.eurų)	75	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV						
			Koncertinės įstaigos koncertų ir kūrybinio repertuaro rodymas.	Pajamos už parduotus bilietus, įskaitant pajamas už pagal sutartis parduotus renginius (tūkst.eurų)	400	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV						

01-07-01-01-01	Priemonė. Pristatyti visuomenei valstybės teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybinės veiklos programas ir užtikrinti valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų veiklą								
	Organizuoti profesionalaus scenos meno kūrimą bei viešą atlikimą	Naujų koncertinių programų sukūrimas, paruošimas, rodymas.	Sukurtų naujų programų skaičius (vnt.)	20	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV			
		Siekiami kuo daugiau suteikti paslaugų ir jas nukreipti naujų koncertinių programų sukūrimui.	Naujų programų pastatymo išlaidos (tūkst. eurų)	250	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV			
		Siekiami kuo daugiau teikti paslaugų ir padidinti pajamų dalį bendrame įstaigos biudžete.	Pajamų dalis bendrame koncertinės įstaigos biudžete (proc.)	25%	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV			
		Koncertinės įstaigos repertuare atliekami nacionalinių autorių kūriniai.	Nacionalinių kūrinių dalis visame repertuare (proc.)	5	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV			
		Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas, paruošimas, rodymas.	Viešų pasirodymų skaičius (vnt.)	79	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV			
		Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas skirtingoms socialinėms ir profesinėms grupėms.	Žiūrovų skaičius (pagal sutartis parduotų spektaklių) (tūkst. vnt.)	25	Koncertų skyriaus vadovė Karina Amulienė, Koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė -	I-IV			
		Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas vaikams ir moksleiviams.	Surengtų pasirodymų, skirtų vaikams ir moksleiviams skaičius (vnt.)	6	Koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė - Dovidauskienė	I-IV			
		Kultūros paslaugų prieinamumo didinimas vaikams ir moksleiviams.	Žiūrovų skaičius pasirodymuose, skirtuose vaikams ir moksleiviams (tūkst. vnt.)	4	Koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė - Dovidauskienė	I-IV			
	Vykdyti edukacines programas	Edukacinė veikla pagal temas, vaikų ir jaunimo kultūrinis ugdymas.	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	3	Koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė - Dovidauskienė	I-IV			
		Planuojama sukurti 3 naujas temas	Edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	3	Koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė -	I-IV			
		Vaikų ir jaunimo kultūrinis ugdymas.	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (tūkst. vnt.)	2	Koncertų vadybininkė Simona Zbarauskaitė -	I-IV			
	Sudaryti sąlygas kviestiniams jauniems talentingiems, pripažintiems šalies ir užsienio muzikos ir scenos meno atlikėjams, jų kolektyvams dalyvauti įstaigos kūrybinėje veikloje	Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas su kviestiniais jaunaisiais Lietuvos atlikėjais, jų kolektyvais paruošimas, rodymas.	Kvjestinių jaunųjų atlikėjų, jų kolektyvų, dalyvaujančių įstaigos kūrybinėje veikloje, skaičius (vnt.)	15	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Koncertų skyriaus vadovė Karina Amulienė	I-IV			
		Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas su kviestiniais pripažintais Lietuvos atlikėjais, jų kolektyvais paruošimas, rodymas.	Pripažintų šalies kvjestinių atlikėjų (dirigentų, solistų, instrumentininkų, režisierių, choreografų ir kt.) ir jų kolektyvų skaičius (vnt.)	15	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Koncertų skyriaus vadovė Karina Amulienė	I-IV			
		Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas su kviestiniais pripažintais užsienio atlikėjais, jų kolektyvais paruošimas, rodymas.	Pripažintų užsienio kvjestinių atlikėjų (dirigentų, solistų, instrumentininkų, režisierių, choreografų ir kt.) ir jų kolektyvų skaičius (vnt.)	11	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Koncertų skyriaus vadovė Karina Amulienė	I-IV			
	Pristatyti profesionalųjį Lietuvių tautos muzikos ir scenos meną Lietuvoje ir užsienyje	Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas, paruošimas, rodymas respublikiniuose renginiuose.	Respublikinių renginių, kuriuose dalyvauta, skaičius (vnt.)	6	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV			
		Naujų ir ankstesnių koncertinių programų sukūrimas, paruošimas, rodymas tarptautiniuose renginiuose.	Tarptautinių renginių, kuriuose dalyvauta, skaičius (vnt.)	6	Meno vadovas Gintaras Rinkevičius, Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV			
	Koncertinės įstaigos veiklos viešinimas	Koncertinės įstaigos veiklos viešinimas, siekiant didinti kultūros paslaugų prieinamumą	Koncertinės įstaigos veiklos reklamos (radijas, TV, spauda, plakatai, brošiūros ir kt) išlaidos, tūkst. eurų	90	Koncertų skyriaus vadovė Karina Amulienė	I-IV			

			Koncertinės įstaigos veiklos viešinimas, siekiant didinti kultūros paslaugų prieinamumą	Išleistų reprezentacinės medžiagos (plakatai, skrajutės, brošiūros ir kt.) skaičius (vnt.)	12000	Koncertų skyriaus vadovė Karina Amulienė	I-IV				
		Įstaigos įsitinklinimas	Koncertinės įstaigos dalyvavimas AGATA	Lietuvos asociacijų skaičius, kurių nare įstaiga yra per ataskaitinį laikotarpį (vnt.)	1	Koncertų skyriaus vadovė Karina Amulienė	I-IV				
		Efektyviau valdyti įstaigos finansus	Siekiamybė metų pabaigoje turėti mažą kreditorinį įsiskolinimą	Įstaigos įsiskolinimų metų pabaigoje likutis (eurai)	25000	Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas	I-IV				
STRATEGINIS TIKSLAS (5): „Siekti efektyvaus ir skaidraus valdymo kultūros sektoriuje, gerinti sąlygas kultūros plėtrai“											
Programa (05-01) „KULTŪROS VALDYMAS, PROCESŲ STEBĖSENA, INFRASTRUKTŪROS MODERNIZAVIMAS“											
02-07-01	TIKSLAS. Gerinti kultūros valdymą, įtvirtinant kultūros vaidmenį valstybės politikoje bei užtikrinant sąlygas tvaraus finansinio modelio įgyvendinimui										
02-07-01-02	UŽDAVINYS. Tešti kultūros objektų statybą bei esamų rekonstravimą, aprūpinti įstaigas šiuolaikines technologijas atitinkančia įranga		Įgyvendinamas projektas Nr.07.1.1-CPVA-V-304-01-0008 „Vilniaus kongresų rūmų (Vilniaus g. 6-1, Vilnius) modernizavimas“, bendrai finansuojamas iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšų. Projekto sutartis pasirašyta 2017-05-02; projekto vertė - 4.999.186,00 eurų.	Modernizuojamų kultūros infrastruktūros objektų skaičius	1	Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas; Koncertų skyriaus vadovė Karina Amulienė	I-IV				
02-07-01-02-01	Priemonė. Modernizuoti kultūros infrastruktūrą										
		Organizuoti investicijų projekto „Vilniaus kongresų rūmų (Vilniaus g. 6-1, Vilnius) modernizavimas“ vykdymo priežiūrą	Projektavimo, projekto vykdymo priežiūros ir rangos darbų įsigijimas.	Investicinio projekto įvykdymas, proc. nuo bendros projekto vertės	3%	Orkestro vadovas Stasys Pancekauskas, Ūkio skyriaus vadovas Martynas Būdvytis	I-IV				
1. Viso Lietuvos Respublikos valstybės biudžetas, iš jo:								2841	2791	1478	50
1.1. valstybės biudžeto lėšos (tūkst.eur.)								1866	1866	1269	
1.2. bendrojo finansavimo lėšos (tūkst.eur.)											
1.3. Europos Sąjungos ir kitos tarptautinės finansinės paramos (tūkst.eur.)											
1.4. tikslinės paskirties lėšos ir pajamų įmokos (tūkst.eur.)								975	925	209	50
2. Kiti šaltiniai (Europos Sąjungos finansinė parama projektams įgyvendinti ir kitos teisėtai gautos (tūkst.eur.))											
Iš viso programai finansuoti (1+2) (tūkst.eur.)								2841	2791	1478	50

Orkestro vadovas

Pasirašančio asmens (įstaigos vadovo) pareigos

Parašas

Stasys Pancekauskas

Vardas, pavardė